

默想經文：

出埃及記 二章 I-IO 節

摩西出生於利未支派，聖經形容他的母親見他的樣子俊美，於是冒險收藏他三個月。最後，摩西的母親仍是把他放在一個蒲草箱裏，然後把箱子放到河邊的蘆荻中。結果那個箱子被法老的女兒發現，她打開箱子，裏面的嬰兒哭了。法老的女兒眼裏充滿慈愛，她深切同情這個被遺棄的孩子。

幼小的摩西打動了兩位女性的心，觸動了她們的憐愛與顧惜。這種憐惜之情，為以色列民存留了拯救之星。

摩西的姐姐本來遠遠站著，看見公主抱著啼哭的摩西，於是勇敢地走上前向公主獻計，幫她解決餵奶的問題，引薦了嬰孩的母親成為奶媽。這位小女孩的勇敢與機智，成了摩西的保護者；她對弟弟的關愛，成了摩西即時的幫助。

法老的女兒明知這是希伯來的男嬰，仍背著法老存留他，並讓希伯來的婦女來餵養他。法老的女兒給嬰孩取名摩西，意思是她把嬰孩從水中拉出來。摩西便在這位公主的慈心與冒險之下成長。上帝在摩西的生命中安排了幾位勇敢的女性，讓他透過她們，從刀下、從水中得以存留。

鑰節：

孩子漸長，婦人把他帶到法老的女兒那裏，就作了她的兒子。她給孩子起名叫摩西，意思說：「因我把他從水裏拉出來。」（出埃及記二10）

反思：

生活中許多看似巧合的事情，其實都是上帝在牽引和安排。在你多年的經歷裏，你看見哪些事情是上帝奇妙的作為，以成就祂在你身上的計劃呢？

禱告回應：

看不見的上帝，祢是在人心裏工作的主宰，祢牽引希伯來女人的心，也感動法老女兒的情。願我們的心常常被祢觸動，以致在充滿危險之中，仍能勇敢地跨出冒險的一步，成為祢救恩工作的伙伴！世人的救主，願祢打開我們的眼睛，看到即使死亡的陰影與苦難正在籠罩，祢已經揀選祢的僕人，並且祢已暗中預備了拯救的方式，請幫助我們更有耐心地看到祢的作為。

出埃及記 二章 I-IO 節



默想經文：

出埃及記 一章 1-22 節

以色列後裔在埃及生養眾多、日益繁茂，令法老漸漸感到受威脅。新的埃及王因為擔心以色列民強盛，日後可能與仇敵聯手攻擊埃及，於是用三種計謀對付他們，以防他們力量強大而反抗，那就是：作苦工、殺男嬰，並且淹死男嬰。雖然以色列人受到埃及人的苦待而感到悲苦，但他們的人口越發蔓延，於是埃及王再用更惡劣的方法來削減以色列的後裔。

埃及王處心積慮要轄制以色列民，使他們經歷很大的苦楚，身為奴隸，他們只能默然忍受鞭打折磨、不公平對待，這種嚴厲的奴役也使他們的體力與心力都透支，過著無法喘息的非人生活。以色列民活得很沒有尊嚴，他們的人性也因為被奴役而日漸扭曲，漸漸失去對上帝的盼望。

在淒苦的歲月裏，整族人面對絕後的危機時，希伯來的兩位收生婆因敬畏和相信上帝而暗中違抗法老的命令，存留以色列男嬰的性命，以色列人反而多起來，變得更加強盛。當我們陷入苦難之中，上帝常透過卑微的人施行保護。上帝也記念這兩位敬畏祂的婦女，使她們蒙恩。

鑰節：

但是收生婆敬畏上帝，不照埃及王的吩咐行，竟存留男孩的性命。（出埃及記一 17）

反思：

在過去一年，你曾面對甚麼困難，使你心裏愁苦？上帝怎樣透過不同的人幫助你？今天，你的境況如何？你會怎樣倚靠上帝度過呢？

禱告回應：

上帝啊！應付眼前的困難常使我們充滿愁苦，生活中的壓迫與苦難更令我們感到無力反抗。但祢是暗中保護我們的上帝，祢為祢的子民存留希望的種子，並差派意想不到的使者在困境中幫助我們。願祢顧念我們的眼淚，願祢在我們的悲情中與我們同在！

出埃及記 一章 1-22 節



藝術靈修：出埃及記

國畫：黃瞻遠

靈修：潘怡蓉

主編：李秀芳



美術設計及製作：EveryONE Press Ltd.

電話：(852) 9534 7768

電郵：info@everyonepress.org

出版：語蜜工房有限公司

香港德輔道中 20 號德成大廈 309 室

電話：(852) 2126 7376

網址：<http://www.milkandhoneyarts.com>

版次：二〇一八年七月初版

版權所有

ISBN: 978-988-77537-1-1

Copyright © 2018 Milk and Honey Arts Foundation Limited

Room 309, Takshing House, 20 Des Voeux Road Central, Hong Kong

Published and printed in Hong Kong. All rights reserved.

